

目 次

| | |
|--|-------------------------|
| 子供の教育に対する母親の関与について －保育園の場合－ | 西 垣 悦 代…… 1 |
| ピアジェ理論の教育への応用 －カミイとワイカートの比較を中心に－ | 西 垣 悦 代…… 9 |
| 子どものユーモアに関する研究（その2） | 奥 田 倫 子……25 |
| FUSION OF DRAMA AND ARGUMENT IN DONNE'S POETRY | 朝 倉 秀 之……49 |
| ON SETTING AND NARRATION OF <i>THE MARBLE FAUN</i> | 増 永 俊 一……67 |
| 余興の中の現実と、現実の中の余興 － <i>Love's Labour's Lost</i> 小論－ | 阿 部 かおる……79 |
| 中学校教科書における文学教材－実践と考察 | 日 高 佐紀子……93 |
| アメリカ合衆国におけるカウンティ・ライブラリーの発展 アイルハルト・フォン・オーベルク作 『トリスタン物語』（後編） | 高 島 涼 子… 125 |
| 日本におけるシュトルム文学の受容 －没後百年を記念して－ | 小 澤 昭 夫… 135 |
| 保育における楽器指導 創造的な人間形成と音楽教育 | 田 中 宏 幸… 159 |
| 本学学生のご食物摂取パターンに関する研究 | 吉 田 若 葉… 177 |
| 肝癌細胞のカテコールアミンの応答 ラット腹水肝癌 AH130 細胞におけるグリコーゲン ホスホリラーゼの型変換の消失 | 野 坂 一 江 宮 丸 慶 子… 197 |
| | 坂 井 良 輔… 211 |